



Busca



AGENDA

NOTÍCIAS

STORE

JAZZ | JAZZ BRASIL | AO VIVO | GALERIA

Colunas
Argentina
Eventos
Lançamentos
Entrevistas
Jazz news

os melhores do jazz em 2010

Colunas

A seleção dos "melhores do jazz", feita pelo historiador Arnaldo DeSouteiro, publicada pela primeira vez em 1979, chega ao 32º ano. Keith Jarrett, Charlie Haden, Havana Carbo, Marcus Miller, Mina Cho, Lew Soloff, Hubert Laws e Barry Finnerty estão entre os artistas que brilharam em 2010. E nomes como James Moody, Benny Powell e Charlie Mariano se despediram com belos trabalhos.

03/01/2011 - Arnaldo DeSouteiro

Esta é a lista dos que mais se destacaram, em 2010, no panorama jazzístico internacional. Atendendo aos pedidos dos leitores, que desde 1979 acompanham essa votação, incluímos – após os nomes de todos os colocados em cada categoria – os títulos dos trabalhos (CDs ou DVDs) pelo quais os artistas foram avaliados, com base apenas em lançamentos realizados no decorrer deste ano.

Para variar, foram necessárias várias semanas para a preparação de todas estas listas, reouvindo CDs, revendo DVDs, checando fichas técnicas e, às vezes, reavaliando opiniões. Tudo isso com o objetivo de fornecer o mais fiel possível retrato do cenário jazzístico em 2010, a partir de bases reais de análise. O que significa, por exemplo, que artistas que não lançaram novos trabalhos este ano, seja como líderes ou sidemen, tornaram-se, por mais geniais que sejam, automaticamente inelegíveis. Tal critério explica a ausência de feras como Diana Krall, Mark Murphy, Kurt Elling, Jon Hendricks, Ron Carter, Gene Bertoncini e Raul de Souza que, apesar de terem realizado muitos shows, não lançaram novos trabalhos em 2010. Vários discos premiados em 2010, com atraso, pelas revistas especializadas, não aparecem na nossa lista por uma simples razão: constaram da relação de 2009. Aí estão os resultados completos:

Piano Acústico

- 1º Keith Jarrett ("Jasmine" w/ Charlie Haden – ECM);
- 2º Chick Corea ("Forever" w/ Corea, Clarke & White – Universal);
- 3º Bill Carrothers ("Joy Spring" – Pirouet);
- 4º Marc Copland ("Five on One" w/ Contact – Pirouet);
- 5º Pablo Held ("Music" – Pirouet).

Piano Elétrico

- 1º Eumir Deodato ("The Crossing" – Expansion);
- 2º Alex Maguire ("Never Pet a Burning Dog" w/ Doubt – MoonJune);
- 3º Adam Shulman ("Contextualizin'" w/ The Ian



Carey Quintet – Kabocha);
4º David Kikoski ("Blues for Trane" w/ Barry Finnerty – Cheetah/Pony Canyon);
5º Ron Perrillo ("Transient Journey" w/ Pharez Whitted – Owl Studios).

Orgão

1º Joey DeFrancesco ("Never Can Say Goodbye" – High Note);
2º Pete Levin ("Jump!" - PLM);
3º Dr. Lonnie Smith ("Spiral" – Palmetto);
4º Rhoda Scott ("Beyond the Sea" – Doodlin');
5º Greg Lewis ("Organ Monk" – GL).

Teclado

1º Alan Pasqua ("Blues for Tony" w/ Allan Holdsworth - MoonJune);
2º Gary Husband ("To The One" w/ John McLaughlin & The 4th Dimension – Abstract Logix); 3º Mitch Forman ("Truth Be Told" w/ Mark Egan – Wavetone);
4º Bruce Flowers ("Power of Soul" w/ Marcus Miller – JazzDoor DVD);
5º Robbie Kondor ("Sanssouci" w/ Sony Holland – Van Ness).

Baixo Acústico

1º Eddie Gomez ("Marimba Madness" w/ Mika Yoshida - Naxos);
2º Charlie Haden ("Jasmine" w/ Keith Jarrett – ECM);
3º Dave Holland ("Hands" w/ Pepe Habichuela – Dare2);
4º Ron McClure ("Blues for Trane" w/ Barry Finnerty – Cheetah/Pony Canyon);
5º Michael Formanek ("The Rub and Spare Change" – ECM).

Baixo Elétrico

1º Marcus Miller ("A Night in Monte-Carlo" (Soulfood/Dreyfus);
2º Stanley Clarke ("The Stanley Clarke Band" – Heads Up);
3º Steve Swallow ("I.S." w/ Tore Johansen – Inner Ear);
4º Anthony Jackson ("Interspirit" w/ Yiorgos Fakanas – Abstract Logix);
5º Mark Egan ("Truth Be Told" – Wavetone).

Bateria

1º Steve Gadd ("Live at Voce" – Varese);
2º Bill Stewart ("Joy Spring" w/ Bill Carrothers – Pirouet);
3º Terry Silverlight ("Sing Sing Sing 2010/Tribute to Benny Goodman" – Birds);
4º Vinnie Colaiuta ("Truth Be Told" w/ Mark Egan – Wavetone);
5º Tony Bianco ("Never Pet A Burning Dog" w/ Doubt – MoonJune).

Percussão

1º Airto Moreira ("Montreux Jazz Festival 2009" DVD w/ CTI Jazz All-Star Band – CTI);
2º Trilok Gurtu ("Massical" - BHM);
3º Manolo Badrena ("Jump!" w/ Pete Levin - PLM);
4º Little Johnny Rivero ("Dancing with Johnny" w/ Linda Ciofalo – Lucky Jazz);
5º Marco Fadda ("The Crossing" w/ Eumir Deodato – Expansion).

Vibrafone/Marimba

1º Mika Yoshida ("Marimba Madness" – Naxos) ;
2º Jason Adasiewicz ("Sun Rooms" – Delmark);
3º Mike Mainieri ("Trinary Motion" w/ Marnix Busstra Quartet – NYC);
4º Brad Dutz ("Whimsical Excursion Boats" - BD);
5º Arthur Lipner ("Vibination" w/ Scot Albertson – SA).

Guitarra Acústica

1º Ralph Towner ("In Stride" w/ Oregon - CAM Jazz);
2º Al DiMeola ("He & Carmen" w/ Eszter Horgas – In Akustik);
3º Shu Odamura ("Originality" w/ Mina Cho - Blink Music);
4º Carlos Barbosa-Lima ("Merengue" - Zoho);
5º Paul Meyers ("Dancing with Johnny" w/ Linda Ciofalo – Lucky Jazz).

Guitarra Elétrica

1º Barry Finnerty ("Blues for Trane" – Cheetah/Pony Canyon);
2º John McLaughlin ("To The One" – Abstract Logix);
3º Allan Holdsworth ("Blues for Tony" – MoonJune);
4º John Scofield ("54" – EmArcy);
5º John Abercrombie ("Contact" w/ Five on One – Pirouet).

Violino

1º Christian Howes ("Out of the Blue" – Resonance);

- 2º Regina Carter ("Reverse Thread" – Koch);
- 3º Billy Bang ("Prayer for Peace" – Tumi);
- 4º Jean-Luc Ponty ("Forever" w/ Corea, Clarke & White – Universal);
- 5º Carlo Cantini ("Massical" w/ Trilok Gurtu - BHM)

Flauta

- 1º Hubert Laws ("Montreux Jazz Festival 2009" DVD w/ CTI Jazz All-Star Band – CTI);
- 2º Mel Martin ("Where The Warm Winds Blow" - JazzedMedia);
- 3º Henry Threadgill ("This Brings Us To, Vol. II" – Pi);
- 4º Nicole Mitchell ("Stars Have Shapes" w/ Exploding Star Orchestra – Delmark);
- 5º Roscoe Mitchell ("Far Side" – ECM)

Clarinete/Clarone

- 1º Paquito D'Rivera ("Panamericana Suite" – MCG Jazz);
- 2º Anat Cohen ("Clarinetwork/Live at the Village Vanguard" – Anzic);
- 3º Evan Christopher ("The Remembering Song" – Arbors);
- 4º Domenic Landolf ("New Brighton" – Pirouet);
- 5º Dave Bennett ("Clarinet is King" – Arbors).

Trompete

- 1º Lew Soloff ("Sketches of Spain" – Birds);
- 2º Arturo Sandoval ("A Time for Love" – Concord);
- 3º Ian Carey ("Contextualizin'" – Kabocha);
- 4º Randy Brecker ("The Latin Side of Herbie Hancock" w/ Conrad Herwig - Half Note);
- 5º Brian Lynch ("Dancing with Johnny" w/ Linda Ciofalo – Lucky Jazz).

Flugelhorn

- 1º Tom Harrell ("Roman Nights" - High Note);
- 2º Pharez Whitted ("Transient Journey" – Owl Studios);
- 3º Victor Garcia ("African Flowers" w/ Geof Bradfield - Origin);
- 4º Brad Mason ("Two Sides, One Story" w/ Mason Brothers - Archival);
- 5º Ian Carey ("Contextualizin'" – Kabocha).

Trombone

- 1º Benny Powell ("The Storyteller" w/ Randy Weston – Motéma);
- 2º Conrad Herwig ("The Latin Side of Herbie Hancock" - Half Note);
- 3º Steve Turre ("Delicious and Delightful" - High Note);
- 4º John Fedchock ("Live at the Red Sea Jazz Festival" – Capri);
- 5º Alan Ferber ("Music for Nonet and Strings" – Sunnyside).

Sax-Soprano

- 1º Dave Liebman ("Contact" w/ Five on One – Pirouet);
- 2º Jan Garbarek ("Officium Novum" – ECM);
- 3º Geof Bradfield ("African Flowers" – Origin);
- 4º Azar Lawrence ("Mystic Journey" - Furthermore);
- 5º Mel Martin ("Where The Warm Winds Blow" - JazzedMedia).

Sax-Alto

- 1º Charlie Mariano ("Crescent" w/ Mike Mainieri & Dieter Ilg – NYC);
- 2º Phil Woods ("Solitude" w/ DePaul University Jazz Ensemble – Jazzed Media);
- 3º Christian Weidner ("The Inward Song" – Pirouet);
- 4º David Sanborn ("Only Everything" – Decca);
- 5º Tim Berne ("The Rub and Spare Change" w/ Michael Formanek – ECM).

Sax-Tenor

- 1º James Moody ("Moody 4B" – IPO);
- 2º Domenic Landolf ("New Brighton" – Pirouet);
- 3º Dave Liebman ("Contact" w/ Five on One – Pirouet);
- 4º Bill Evans ("Montreux Jazz Festival 2009" DVD w/ CTI Jazz All-Star Band – CTI);
- 5º Houston Person ("Moment to Moment" – High Note).

Sax-Barítono

- 1º Ronnie Cuber ("Live at Voce" w/ Steve Gadd - Varese);
- 2º Cecile Bonacina ("Way of Life" – ACT);
- 3º James Carter ("Odean's List" w/ Odean Pope – In+Out);
- 4º Roger Rosenberg ("Everything Is Everything/The Music of Donny Hathaway" w/ Kirk Whalum – Rendezvous)

Outros Instrumentos

- 1º Toots Thielemans - harmonica ("European Quartet Live" - Challenge);
- 2º Dino Saluzzi - bandoneon ("El Encuentro" - ECM);
- 3º Paul McCandless - oboe, English Horn ("In Stride" w/ Oregon - CAM Jazz);
- 4º Edmar Castaneda - harp ("Panamericana Suite" w/ Paquito D'Rivera - MCG);
- 5º Erik Friedlander - cello ("Alchemy" - Hromir).

Cantor

- 1º Milton Suggs ("Things to Come" - Skiptone);
- 2º José James ("For All We Know" w/ Jefe Neve - Impulse!);
- 3º Bobby McFerrin ("Vocabularies" - EmArcy);
- 4º John Pizzarelli ("Rockin' in Rhythm" - Telarc);
- 5º Gregory Porter ("Water" - Motéma).

Cantora

- 1º Havana Carbo ("Phantoms of Love" - MODL);
- 2º Tania Maria ("It's Only Love" - BHM);
- 3º Denise Donatelli ("When Lights are Low" - Savant);
- 4º Laurie Antonioli ("American Dreams" - Intrinsic);
- 5º Cassandra Wilson ("Silver Pony" - Blue Note).

Grupo Instrumental

- 1º Holdsworth /Pasqua /Haslip /Wackerman ("Blues for Tony" - MoonJune);
- 2º Manhattan Jazz Quintet ("Latino-Bop" - Birds);
- 3º Doubt ("Never Pet A Burning Dog" - MoonJune);
- 4º Oregon ("In Stride" - CAM Jazz);
- 5º Soft Machine Legacy ("Live Adventures" - MoonJune).

Grupo Vocal

- 1º Take 6 ("The Most Wonderful Time of the Year" - Heads Up);
- 2º Naturally 7 ("Q: Soul Bossa Nostra" w/ Quincy Jones - Interscope).

Big Band/Jazz Orchestra

- 1º Metropole Orchestra ("54" w/ John Scofield - EmArcy);
- 2º Frankfurt Radio Big Band ("It's Only Love" w/ Tania Maria - BHM);
- 3º Manhattan Jazz Orchestra ("Sing Sing Sing 2010/Tribute to Benny Goodman" - Birds);
- 4º Anthony Brown's Asian American Orchestra ("India & Africa" - Water Baby);
- 5º Three Rivers Jazz Orchestra ("A New Promise" w/ Sheryl Bailey - MCG).

Compositor

- 1º Hermeto Pascoal ("Bodas de Latão" w/ Aline Morena - HPAM);
- 2º John Scofield ("54" - EmArcy);
- 3º Roland Vazquez ("The Visitor" - RVD);
- 4º Pharez Whitted ("Transient Journey" - Owl Studios);
- 5º Mina Cho ("Originality" - Blink Music).

Arranjador

- 1º Vince Mendoza ("54" w/ John Scofield - EmArcy);
- 2º Don Sebesky ("Rockin' in Rhythm" w/ John Pizzarelli - Telarc);
- 3º Jörg Achim Keller ("It's Only Love" w/ Tania Maria - BHM);
- 4º David Matthews ("Sing Sing Sing 2010/Tribute to Benny Goodman" w/ Manhattan Jazz Orchestra);
- 5º Arthur Verocai ("Timeless" DVD - Mochilla).

Engenheiro de Som

- 1º Rudy Van Gelder ("Montreux Jazz Festival 2009" DVD w/ CTI Jazz All-Star Band - CTI);
- 2º Joe Berger ("Blues for Trane" w/ Barry Finnerty - Cheetah/Pony Canyon);
- 3º Jason Seizer ("Music" w/ Pablo Held - Pirouet);
- 4º Jonathan Allen ("54" w/ John Scofield, Vince Mendoza & Metropole Orkest - EmArcy);
- 5º Joe Ferla ("Orchestrion" w/ Pat Metheny - Nonesuch).

Novo Talento

- 1º Mina Cho - acoustic piano/composer ("Originality" - Blink Music);
- 2º Florian Ross - acoustic piano ("Mechanism" - Pirouet);
- 3º Ivan Farmakovsky ("The Way Home" - Butman Music);
- 4º Greg Lewis ("Organ Monk" - GL).

Produtor

- 1º Creed Taylor ("Montreux Jazz Festival 2009" DVD w/ CTI Jazz All-Star Band - CTI);
- 2º Jason Seizer ("Joy Spring" w/ Bill Carrothers - Pirouet);

- 3º Marty Ashby ("A New Promise" w/ Sheryl Bailey – MCG);
- 4º Arif Mardin ("All My Friends Are Here" - Nunoise);
- 5º Geoffrey Keezer ("When Lights are Low" w/ Denise Donatelli - Savant).

15 Melhores Cds de Jazz Instrumental

- .Pablo Held: "Music" (Pirouet)
- .Allan Holdsworth/Alan Pasqua/Jimmy Haslip/Chad Wackerman: "Blues for Tony" (MoonJune)
- .Mina Cho: "Originality" (Blink Music)
- .Barry Finnerty: "Blues for Trane" (Cheetah/Pony Canyon)
- .Mel Martin: "Where The Warm Winds Blow" (JazzedMedia)
- Soft Machine Legacy: "Live Adventures" (MoonJune)
- .Doubt: "Never Pet A Burning Dog" (MoonJune)
- .Anthony Brown's Asian American Orchestra: "India & Africa – A Tribute to John Coltrane" (Water Baby)
- .John Scofield, Vince Mendoza & Metropole Orkest: "54" (EmArcy)
- .Mike Longo Trio: "Sting Like A Bee" (CAP)
- .Hermeto Pascoal & Aline Morena: "Bodas de Latão" (HPAM)
- .Bill Carrothers: "Joy Spring" (Pirouet)
- .Pat Metheny: "Orchestrion" (Nonesuch)
- .Keith Jarrett & Charlie Haden: "Jasmine" (ECM)
- .The Ian Carey Quintet: "Contextualizin'" (Kabocho)

10 Melhores Cds de Jazz Vocal

- .Havana Carbo: "Phantoms of Love" (MODL)
- .Milton Suggs: "Things to Come" (Skiptone)
- .Tania Maria: "It's Only Love" (BHM)
- .Denise Donatelli: "When Lights are Low" (Savant)
- .Laurie Antonioli: "American Dreams" (Intrinsic)
- .Anna Mjöll: "Christmas Jazzmaz" (Tónaljón)
- .Sony Holland: "Sanssouci" (Van Ness)
- .Linda Ciofalo: "Dancing with Johnny" (Lucky Jazz)
- .Scott Albertson: "Vibration" (SA)
- .Bobby McFerrin: "Vocabularies" (EmArcy).

10 Melhores Dvds de Jazz

- .CTI Jazz All-Star Band: "Montreux Jazz Festival 2009" (CTI) also available on Blu-ray
- .Arthur Verocai, Miguel Atwood-Ferguson & Mulatu Astatke: "Timeless" (Mochilla)
- .Weather Report: "Live in Germany 1971" (Voiceprint)
- .Jaco Pastorius, Albert Mangelsdorff & Alphonse Mouzon: "Trilogue" (JazzShots)
- .Gerry Mulligan, Paul Desmond & The .Dave Brubeck Trio: "Live in Berlin 1972" (Standing Oh!vation)
- .John McLaughlin & The 4th Dimension: "Live @ Belgrade" (Abstract Logix)
- .Mika Yoshida: "Marimba Madness" (Naxos)
- .Brecker Brothers: "Live in Tokyo" (JazzDoor)
- .Lionel Hampton: "Lionel Hampton International Jazz Festival 1997" (Kultur)
- .Bill Evans: "The Last Trio Live '80" (VAP)

Projetos Especiais

- .Art Pepper: "Unreleased Art, Vol. V – Stuttgart May 25, 1981" (Widow's Taste)
- .Miles Davis: "Bitches Brew 40th Anniversary Collector's Edition" (Legacy)
- .CTI All Stars: "California Concert" (CTI/Sony Masterworks)
- .Hubert Laws: "Morning Star" (CTI/Sony Masterworks)
- .The Creed Taylor Orchestra: "Shock/Panic" (Righteous)
- .Kenyon Hopkins: "Rooms/The Sound of New York" (Righteous)
- .Grupo Um: "A Flor de Plástico Incinerada" (Editio Princeps)
- .Bill Evans & Luiz Eça: "Piano Four Hands" (JazzLips)
- .Esther Phillips: "Capricorn Princess" (Kudu/Reel Music)
- .Teruo Nakamura Rising Sun Band: "At Carnegie Hall" (Cheetah/Pony Canyon)
- .Victor Assis Brasil: "Desenhos" (Forma/Céleste)
- .The Rolf and Joachim Kuhn Quartet: "Impressions of New York" (Impulse!)
- .Dave Frishberg: "Oklahoma Toad" (CTI/Muzak)
- .Frank Sinatra: "LA Is My Lady" (Qwest/Universal).

© copyright clube de jazz 2004

[→ cadastre-se](#) [→ termos de uso](#) [→ contato](#) [→ sobre nós](#)